



**TRÈS SHOW**  
Une applique burlesque en laiton de la jeune créatrice italienne Sabrina Landini, façonnée à la main. À partir de 500 euros.

**«ATTENTION DERRIÈRE!»**  
My Beautiful Backside, tel est le nom de ce canapé en tissu signé par le duo indo-écossais Doshi-Levien. Moroso chez Silvera, 7600 euros.



**ANTIQUE-CHOC**  
La mythologie grecque revisitée par le créateur fantasque Hervé Matejewski : un service de six assiettes aux motifs différents en porcelaine de Limoges. Argovaky, 300 euros.

# LA DÉCODENCE

Réveillez l'héroïne de *Dallas* qui sommeille en vous : la crème des créateurs s'est lâchée pour meubler votre intérieur d'objets clinquants aux matières précieuses. So 80's! PAR **ALFRED ESCOT**



**EXORBITANT**  
Les frères Campana, les designers brésiliens les plus créatifs de leur génération, ont imaginé ce centre de table réalisé en porcelaine par la prestigieuse maison Bernardaud. *Nazareth*, édition limitée à dix exemplaires, 25000 euros.

**SMOKING**  
Dessiné comme un accessoire de mode par Nedda El-Asmar, designer belge dévouée aux arts de la table, ce narguilé est paré d'or 18 carats. *Airdiem*, 2910 euros.



**INTEMPOREL**  
Un objet déco minimaliste pour un réveil de déesse. Gobelet en grès Umbra, 7 euros chez Habitat.

## NEWS

### La céramique sans clichés

Ceux qui snobaient le fragile matériau vont certainement se raviser grâce à l'exposition *Prospection et perspective*, organisée à Paris par la galerie Favardin et de Verneuil, du 28 mars au 25 avril. Marc Alberghina et ses cadavres décharnés, Marianne Eggimann et ses insectes précieux, Kim Simonsson et ses aliens : la scène artistique se rue vers la céramique pour des installations puissantes.

### Paris chic

Pour sa treizième édition, le pavillon des Arts et du Design attire dans le Jardin des Tuileries à Paris les meilleures galeries qui font appel à leurs scénographes favoris pour mettre en scène leurs dernières trouvailles : de François Laffanour de la galerie Downtown, à Elisabeth Delacarte de la galerie Avant-Scène, tous débilleront leurs plus beaux atouts. Du 1<sup>er</sup> au 5 avril.

### L'antidote baroque

Après Versailles et l'exposition Jeff Koons, c'est au tour du Victoria and Albert Museum à Londres de célébrer le roi Soleil, à travers le mobilier des Gobelins et les toiles de Rubens... Un bain de dorures et de matières précieuses. Ça change du minimalisme. Du 4 avril au 19 juillet. Adresses page 132.